

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 69»

Е.Л.Дерюга

«31» августа 2022 года

(протокол педагогического совета от 31. 08.2022 года, протокол № 1)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида 69»

№п/п	Содержание	стр.
I	Целевой раздел	
	Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад 69» (цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы дошкольного образования, принципы и подходы к реализации программы, значимые характеристики особенностей развития детей)	5
	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад 69» (целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы)	22
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	23
II	Содержательный раздел	
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях.	24
	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	26
	Способы и направления поддержки детской инициативы	31
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции и нарушения развития детей с ОНР.	34
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	55
III	Организационный раздел	
	Материально-техническое обеспечение программы	58
	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	58
	Режим дня	68
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	79
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	84
	Краткая презентация	

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ МО г Краснодар «Детский сад № 69» в составе: заведующий Дерюга Е.Л., старший воспитатель Чернявская Т.О., педагог-психолог Тебякина Н.Г., учитель-логопед Мазняк Д.В., музыкальный руководитель Лаврова Е.А., воспитатель Григорьян С.Н., представитель родительской общественности Цимбалистова Д.В.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о ДОО.

Наименование учреждения в соответствии с уставом: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 69».

Адрес: 350002, Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар Центральный внутригородской округ, ул. Северная 432, тел. (861) 255-46-17, факс: (861) 255-46-17, e-mail: mdou_ds_69@mail.ru

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

Регламентирующие документы.

1.	Учредитель Устав ДОО	Администрация муниципального образования город Краснодар ИЗМЕНЕНИЯ в Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар Детский сад комбинированного вида № 69 Читать в следующей редакции; «УСТАВ муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 69» от 11.03.2022 № 852
2.	Регистрация	Свидетельство о регистрации юридического лица в ИФНС № 2 по г. Краснодару от 18.11.2002г. № 008210776
3.	Лицензия на обра-	Серия 23 ЛО1 № 0000327 от 16.03. 2012г.

	зовательную деятельность	
4.	Учреждение, выдавшее лицензию	Министерство образования и науки Краснодарского края
5.	Срок действия лицензии	бессрочно
6.	Приложение к лицензии	Серия 23ПО1 № 0000327 от 16.03. 2012г.
7.	Лицензия на медицинскую деятельность	Лицензия серия ЛО 23-П-01 № 027854 от 11. 08. 2014г.
8.	Нормативные документы: -федеральные; -региональные; -образовательного учреждения	<p><u>Федеральные:</u></p> <p>-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155</p> <p>-Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020. N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"</p> <p>-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».</p> <p>-Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».</p> <p>Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с 07.11.2020 - социальная гуманитарная направленность)</p> <p>Приказ Рособнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно - теле-</p>

		<p>коммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»</p> <p>-Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».</p> <p>-Санитарные правила СП 2.4.3648-20</p> <p><u>Региональные документы и учредителя:</u> Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае», приказы департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар.</p> <p><u>Образовательного учреждения:</u> Устав, годовой план, протоколы педагогических советов, локальные акты, приказы ОУ.</p>
--	--	---

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
Обязательная часть программы.
Пояснительная записка.

1.1 Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:
– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики,

социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства в дошкольной организации (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога мотивирует и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее

социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Количество групп - 6

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	1
От 4 до 6 лет	общеразвивающая	1
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	1
От 4 до 6 лет	компенсирующая ОНР	1
От 5 до 6 лет	компенсирующая ОНР	1
От 6 до 7 лет	компенсирующая ОНР	1

Кадровый потенциал

ДОО полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОО составляет 34 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 15 педагогов: из них 10 воспитателей и специалисты: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учителя логопеды, педагог - психолог.

Средний возраст педагогического коллектива - 48 лет. В учреждении работает более 60% педагогов со стажем работы свыше 15 лет, прошли основные этапы становления дошкольной организации, являются инициаторами инноваций в ОО.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	7 человек
	среднее педагогическое образование	8 человек
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	2
	от 10 до 15 лет	2

	свыше 15 лет	10
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	9
	первая квалификационная категория	3
	не имеют квалификационная категории	0
	соответствие занимаемой должности	3

Заведующий:

- награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Мурманской области;

Старший воспитатель:

- награждена Благодарственным письмом Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, прошли курсы повышения квалификации по ФГОС ДО. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Все педагоги своевременно проходят КПК, прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, все педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОО или освоив компьютер самостоятельно. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

Социальный статус родителей.

Социальными заказчиками деятельности дошкольной организации являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		2022-2023
	Количество детей	78
Особенности семьи	Полные семьи	59
	Одинокие	17
	В разводе	
	Вдовы	
	Опекуны	-
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	42
	Живут с родителями	36
	снимают	-
Образование	высшее	35
	н/высшее	--
	среднее	12
	с/спец.	5

	н/среднее	4
Социальный состав	интеллигенция	12
	рабочие	19
	служащие	10
	домохозяйки	--
	предприниматели	15

Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст. Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат,

прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия парт-

нёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям). Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о

необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, дет-

ское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навы-

ками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом пред-

ставлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать $2/3$ по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти боль-

шой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким измене-

ниям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логич-

ным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продук-

тивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Целевые ориентиры в раннем возрасте: (см. основную примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы» с.17) .

Целевые ориентиры на этапе завершения: (см. основную примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы» с.18) .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент.

Представление о родном крае является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- *воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине на местном материале о Краснодаре, Кубани;*
- *приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям кубанских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Кубани;*
- *ознакомление и следование традициям и обычаям предков;*
- *воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.*

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.

• Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.

• Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах Краснодара. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

• Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

• С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

• Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практиках и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

• Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.

• Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.

• Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Краснодар – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность

• Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

• Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей

II. Содержательный раздел

Обязательная часть

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Обязательная часть программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), разработана с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой <http://Navigator.firo.ru>. (подробно описаны в основной примерной образовательной программе «От рождения до школы»).

Реализацию образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивают методические пособия образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Педагогический коллектив детского сада заботится о постоянном пополнении и обновлении методического обеспечения образовательной деятельности обязательной части Программы. Методи-

ческие пособия приобретаются в издательстве «Мозаика-Синтез»
<http://msbook.ru/>

Виды детской деятельности и культурных практик в соответствии с возрастными особенностями детей.

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> -познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации); -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Средний возраст	<ul style="list-style-type: none"> -игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого -восприятие смысла музыки, сказок, стихов ; -рассматривание картин и картинок; -двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> -предметная деятельность -познавательно-исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) -самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)

Старший дошкольный возраст	-Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев -моделирование -ИОС -ТРИЗ
-----------------------------------	--	---

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы по образовательным областям.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая игровая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая игровая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятель-

	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<p>ность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 6-8 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 8-10 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 10-12 мин.	Игровые образовательные ситуации по музыкальному развитию 12-15 мин.
Игровая ситуация по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях ДОО является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

		1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент

Региональный компонент предусматривает:

- построение Программы на местном (Краснодарском) материале с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле;
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего и другого народ

Региональный компонент интегрируется со всеми образовательными областями

Образовательная область	Методические приемы
Познавательное развитие	<p>Ознакомление детей дошкольного возраста с природой:</p> <ul style="list-style-type: none">• Знакомство с животным и растительным миром Краснодарского края; с народными приметами.• Сбор гербария; коллекции; опытническая работа, экологическая тропка ДОУ. <p>Ознакомление с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none">• Экскурсии: по детскому саду, по территории детского сада, ознакомление с достопримечательностями микрорайона, пешие, автобусные экскурсии по городу, походы в театр парк, сквер, музей, и т.д.• Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Улицы нашего микрорайона, города», «Город мой родной», «Что на свете всех милее», «Родина малая и Родина большая».• Знаки, символы, флаг, герб, значки, марки, открытки, слайды. <p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none">• организация этнографического уголка (Казачий хуторок); встречи с родителями: посиделки, чаепитие с кубанскими кондитерскими изделиями. <p>Культура Кубани:</p> <ul style="list-style-type: none">• Краснодар – столица Кубани. Знакомство детей с народными традициями, праздниками и духовно-нравственным укладом жизни своего народа и края.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• сведения об изобразительном искусстве Кубани: орнаменты и декоры; творчество художников, скульпторов (И.Иванов, Н. Ярошенко, С.Д. Воржеев, И.П. Шмагун, О.А. Коломойцев), рассматривание картин (В. Яковлева «Кубань – река»; А.А. Калашикова «Подсолнухи»; В. Солодовника «Брод», «Тёплый вечер»); репродукции, слайды, открытки;

	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с подлинными образцами орнаментального искусства; • плетение из соломки; кубанская вышивка; аппликация на ткани; аппликация из бумаги. • музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно - бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство Кубанских казаков; <ol style="list-style-type: none"> 1. музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Кубани (Г.Плотниченко, Г.Пономаренко, В.Захарченко, Ю.Булавина, С.Чернобаева, В.Ушакова), праздники, развлечения, посиделки, народные гуляния; 2. ознакомление с музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен; <ul style="list-style-type: none"> • использование в группе аудио- и видеозаписей, грампластинок, музыкальных инструментов, портретов кубанских композиторов
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кубанский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, заклички, дразнилки; • мифы, легенды, сказки кубанского народа («Казак и птицы», «Золотая крыса», «Казак и солнце», «Казак и гуси», «Батька Булат», «Серый конь», «Козел и баран», «Казак – гончар», «Казаки и разбойники», «Есаул и его конь»); • выставки тематические, посвященные творчеству кубанских писателей, поэтов (В.Д.Неподоба, Т.Д. Голуб, Л.К. Мирошникова, М.Лопухина, К.А.Обойщиков, И.Ф.Варавва, С.Н.Хохлов, В.С. Подкопаев, А.Г.Богданович, В.Д.Нестеренко); • чтение художественной литературы (В.Нестеренко «Веснушки», «Ладошка», «Моя песенка», «Разноцветный помидор», «Раз - загадка, два – отгадка!»; Г.Анохин «Веселый самовар», «Таратоша»; М.Лукашова «Волшебный цветок») • оформление книжных уголков; создание сюжетно-ролевой игры «Библиотека».
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. игры-инсценировки; 2. драматизация кубанских народных сказок, произведений кубанских писателей и поэтов; 3. показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный, линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); 4. оформление уголков ряжения (предметы кубанского костюма) во всех возрастных группах; посещение театров; 5. встречи с артистами театров, с артистами филар-

	<p>мониш;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация в детском саду театральной студии.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • национальные подвижные игры; спортивные праздники, развлечения; Дни и недели здоровья; • народные подвижные игры Кубани («Ручеек», «Удочка», «Займи мое место», «Крашенки», «Перетяжки», «Завивайся плетеньшек», «Казаки», «Пятнашки», «Метелица»)

**Компоненты нравственно – патриотического воспитания
детей дошкольного возраста в организации
на примере ознакомления с малой родиной – Кубань, г. Краснодаром.**

<i>Информационно-содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)</i>	<i>Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)</i>	<i>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</i>
<p>-культура народа, его традиции, народное творчество</p> <p>-природа родного края и страны, деятельность человека в природе</p> <p>-история страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках</p> <p>-символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</p>	<p>-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</p> <p>-интерес к жизни родного города и страны</p> <p>-гордость за достижения своей страны</p> <p>-уважение к культуре и традициям народов, населяющих Кубань, город Краснодар; к историческому прошлому</p> <p>-восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта</p> <p>-любовь к родной природе, к родному языку</p> <p>-уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде</p>	<p>-трудовая</p> <p>-игровая</p> <p>-художественно-продуктивная</p> <p>-художественно-музыкальная</p> <p>-коммуникативная</p> <p>-поисково-экспериментальная</p> <p>-конструктивная</p> <p>-проектная</p> <p>-двигательная</p> <p>-познавательная</p>

III. Организационный раздел **Обязательная часть.**

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

Состояние материально-технической базы ДОО соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

4 групповых комнаты без спален; музыкальный зал совмещен со спортивным; кабинеты: методический, учителя-логопедов, педагога-психолога, медицинский, пищеблок. В групповых комнатах оформлены различные центры и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Часть музыкального зала оснащена современным спортивным оборудованием:

- оборудование для развития физических навыков и качеств детей (гимнастические лестницы, скамейки, канат);
- спортивный инвентарь (мячи, скакалки, гимнастические палки и т.д.);
- инвентарь для знакомства и освоения, элементарных правил спортивных игр (волейбол, футбол, бадминтон);
- нетрадиционные пособия;
- пособия для организации народных игр и игр-забав;

Музыкальный зал оснащён современными пособиями, позволяющими реализовать требования программы:

- мультимедийное оборудование
- музыкальный центр
- пианино
- ноутбук
- полка с детскими музыкальными инструментами

Для проведения праздников, концертов и театрализованных представлений есть:

- оформительские материалы по сезонам и праздничным датам
- реквизиты для театрализованных представлений и игр-драматизаций
- костюмерная с детскими и взрослыми костюмами
- подборка аудиокассет и дисков с музыкальным сопровождением

В ДОО имеются технические средства: мультимедийное оборудование-1, музыкальный центр – 2, фотоаппарат – 1, компьютер – 5, ноутбук – 1, принтер – 5. интерактивная доска, телевизор – 4, переносная музыкальная колонка -1.

На территории детского сада имеются цветники, деревья, огороды.

Учебно-методическими пособиями ДОО укомплектована на 90%. Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных.

На территории детского сада находятся также: групповые участки для прогулок, стадион, цветники.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Режимы дня.

Режим дня в ДОО имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим детского сада включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов, 4 часа. Он составляется на холодный и теплый период времени года.

Контроль за соблюдением режима в МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 69» осуществляют медицинские работники и административно-управленческий аппарат.

Режим дня (12 часов) детей младшей группы (3-4 лет)
Холодный период года

Режимные моменты	Время	Примечание
Утренняя встреча (прием детей, осмотр), свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика (10 минут)	8.00-8.15	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, Завтрак , дежурство	8.15-8.40	
Утренний круг	8.40-9.00	
Образовательная деятельность	9.05.-9.20 (1 подгр.) 9.55-10.10 (2 подгр.)	Продолжительность образовательной деятельности 15 минут 1 занятие (10 минут динамическая пауза между занятиями)
самостоятельная деятельность детей в центрах активности	9.00-10.30	
2-й завтрак	10.30-10.40	
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	10.40-11.50	Продолжительность прогулки 1 ч 10 мин
Возвращение с прогулки, игры и упражнения оздоровительной направленности	11.50-12.10	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед , дежурство	12.10-12.40	
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.40-15.20	Дневной сон – 2 ч 30 мин
Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения	15.20 -15.30	
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная и совместная деятельность	15.30-16.00	
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, уплотненный полдник	16.00-16.20	
Вечерний круг	16.20-16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.20	Продолжительность прогулки 1 час 50 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	18.20-19.00	
Суммарная продолжительность образовательной деятельности		30 мин
Суммарная продолжительность дневного сна		2 часа 30 мин
Суммарная продолжительность прогулки		3 часа

Режим дня (12 часов) Детей средней группы (4-5 лет), холодный период года

Режимные моменты	Время	Примечание
Утренняя встреча (прием детей, осмотр), свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика (10 минут)	8.00-8.10	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, Завтрак , дежурство	8.10-8.45	
Подготовка к образовательной деятельности	8.45 - 9.00	
Образовательная деятельность	9.00-9.20 (1 подгр.) 9.35-9.55 (2 подгр.) 11.20 – 11.50 (Занятие на воздухе) Чт.	Продолжительность образовательной деятельности 20 минут 1 занятие (10 минут динамическая пауза между занятиями)
Подготовка к завтраку	9.55-10.00	
2-й завтрак	10.00-10.15	
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.15 – 10.35	
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	10.35-12.00	Продолжительность прогулки 1 ч 25 мин
Возвращение с прогулки, игры и упражнения оздоровительной направленности	12.00-12.20	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед , дежурство	12.20-12.50	
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.20	Дневной сон – 2 ч 30 мин
Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения	15.20 -15.30	
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная и совместная деятельность	15.30-15.45	
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, уплотненный полдник , дежурство	15.45-16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, беседы, совместная деятельность	16.00 - 16.30	
Прогулка	16.30 - 18.30	Продолжительность прогулки 2 ч 00 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	18.30-19.00	
Суммарная продолжительность образовательной деятельности	Пн ;Вт; Ср; Пт Чт	40 мин 60 мин
Суммарная продолжительность дневного сна		2 часа 30 мин
Суммарная продолжительность прогулки		3 часа 25 минут

Режим дня (12 часов) детей старшей группы (5-6 лет)
Холодный период года

Режимные моменты	Время	Примечание
Утренняя встреча (прием детей, осмотр), свободная игра, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00-8.05	
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика (10 минут)	8.05-8.20	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, Завтрак , дежурство	8.20-8.45	
Утренний круг	8.45-9.05	
Образовательная деятельность	9.00-9.25 (1 подгр.) 9.35-10.00 (2 подгр.)	Продолжительность образовательной деятельности 25 минут 1 занятие (10 минут динамическая пауза между занятиями)
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.00-10.30	
2-й завтрак	10.30-10.40	
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	10.40-11.45	Продолжительность прогулки 1 ч 05 мин
Возвращение с прогулки, игры и упражнения оздоровительной направленности	11.45-12.00	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед , дежурство	12.00-12.30	
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00	Дневной сон – 2 часа 30 мин
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения	15.00 -15.10	
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная и совместная деятельность	15.10-16.15	
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, уплотненный полдник , дежурство	16.15-16.35	
Вечерний круг	16.35-16.45	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, беседы, совместная деятельность	16.45-18.45	Продолжительность прогулки 2 часа
Пятница – Физическая культура на прогулке	3)17.00-17.30	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	18.45-19.00	
Суммарная продолжительность образовательной деятельности		50 мин
Суммарная продолжительность дневного сна		2 часа 30 мин
Суммарная продолжительность прогулки		3 часа 05 мин

**Режим дня(12 часов) детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)
общеразвивающей направленности
Холодный период года**

Режимные моменты	Время	Примечание
Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей	7.00-8.00	
Игры, утренняя гимнастика, дежурство	8.00-8.30	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, Завтрак , дежурство	8.30-8.50	
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	
Образовательная деятельность	9.00-9.30 (1 занятие) 9.40 - 10.10 (2 занятие) 10.20-10.50 (3 занятие)	Продолжительность образовательной деятельности 30 минут 1 занятие (10 минут динамическая пауза между занятиями)
2-й завтрак	10.00-10.10	
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	10.50-12.15	Продолжительность прогулки 1 час 25 мин
Возвращение с прогулки, игры и упражнения оздоровительной направленности	12.15-12.20	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.25-12.50	
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.20	Дневной сон – 2 часа 30 мин
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья	15.20 -15.45	
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, уплотненный полдник	15.45-16.00	
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная и совместная деятельность	16.00-16.50	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, беседы, совместная деятельность	16.50 - 18.50	Продолжительность прогулки 2 часа
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	18.50 - 19.00	
Суммарная продолжительность образовательной деятельности	Пн; Вт; Ср; Чт Пт	90 мин 60 мин
Суммарная продолжительность дневного сна		2 часа 30 мин
Суммарная продолжительность прогулки		3 часа 25 мин

**План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций
во 2-й младшей группе**

Виды игровых ситуаций	в неделю
Познавательное	2
Развитие речи	1
Музыка	2
Рисование	1
Аппликация	0,5
Лепка	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	10

**Сетка игровых ситуаций
во второй младшей группе (возраст детей от 3 до 4 лет)**

Дни недели	Время	Вид игровых ситуаций
Понедельник	9.00-9.40	1.Рисование 2. Музыкальное
Вторник	9.00-9.40	1. Развитие речи 2. Физическая культура
Среда	9.00-9.40	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Физическая культура
Четверг	9.00-9.40	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с природой. 2. Физическая культура Формирование целостной картины мира.
Пятница	9.00-9.40	1. Лепка /аппликация (чередовать) 2 Музыкальное

**План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций
в средней группе (возраст детей от 4 до 5 лет)**

Виды игровых ситуаций	в неделю
Познавательное	2
Развитие речи	1
Музыка	2
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	10

Сетка игровых ситуаций в средней группе (возраст детей от 4 до 5 лет)

Дни недели	Время	Вид игровых ситуаций
Понедельник	9.10-10.00	Физическая культура Рисование
Вторник	9.10-10.00	Развитие речи Музыкальное
Среда	9.10-10.00	Формирование элементарных математических представлений
	10.50-11.10	Физическая культура (на воздухе)
Четверг	9.10-10.00	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Ознакомление с природой Музыкальное
Пятница	9.10-10.00	Аппликация/ лепка (чередование) Физическая культура

План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций в старшей группе (возраст детей от 5 до 6 лет)

Виды игровых ситуаций	в неделю
Познавательное	3
Развитие речи	2
Музыка	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	13

Сетка игровых ситуаций в старшей группе (возраст детей от 5 до 6 лет)

Дни недели	Время	Вид игровых ситуаций
Понедельник	9.10- 10.10	1 Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой 2. Музыкальное
Вторник	9.10- 10.10	Формирование элементарных математических представлений
	15.30 -15-55	Физкультурное Рисование

Среда	9.10- 10.10 11.10 -11.35	Конструирование/ ручной труд: Развитие речи Физкультурное (на воздухе)
Четверг	9.10- 10.10 15.30 -15-55	Развитие речи Физкультурное Аппликация/ лепка (чередование)
Пятница	9.10- 10.10	1. Рисование 2. Музыкальное

**План образовательной деятельности в форме игровых ситуаций
в подготовительной к школе группе (возраст детей от 6 до 7 лет)**

Виды игровых ситуаций	в неделю
Познавательное	4
Развитие речи	2
Музыка	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
ИТОГО:	14

**Сетка игровых ситуаций
в подготовительной к школе группе (возраст детей от 6 до 7 лет)**

Дни недели	Время	Вид игровых ситуаций
Понедельник	9.00-10.50	Развитие речи Аппликация/лепка Физическая культура
Вторник	9.00-10.50	Формирование элементарных математических представлений Рисование Музыкальное
Среда	9.00-10.50 11.10-11.40	Формирование элементарных математических представлений Рисование Физическая культура (на воздухе)
Четверг	9.00-10.50	Развитие речи Конструирование/ ручной труд (чередование) Музыкальное
Пятница	9.00-10.50	Физическая культура Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском саду, нами была положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашем детском саду

Календарь традиций ДОО

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Кукольный спектакль «Колобок идет в школу» Кукольный спектакль «Подарок для солнышка» Кукольный спектакль «Репка» День открытых дверей
Октябрь	Праздник «Осень в гости к нам пришла» Праздник «Что у осени в корзине» Развлечение «Волшебный платок» Развлечение «Магазин игрушек»
Ноябрь	Праздник «Моя мама лучшая на свете» Развлечение «Вечер музыкально – ритмических игр» Развлечение «Петрушка в гостях у детей»
Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная»
Январь	Развлечение «Прощание с елочкой» Развлечение «Коляда» Развлечение «Снежное чудо» Досуг «Зимние забавы»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Наша Армия»

Март	Праздник «8 Марта» Фольклорный досуг «Край родной – Земля Кубанская»
Апрель	Развлечение «Весна – красна» Открытые занятия «День космонавтики» Праздник «День Земли»
Май	Возложение цветов к обелиску воинам ВОВ, Праздник «День Победы» Выставка детского творчества: «Воинские награды» Праздник «Выпуск в школу»
Июнь	Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
Июль	Праздник Нептуна Выставка детского творчества
Август	Развлечение «Яблочный спас» Выставка детского творчества «Яблочная фантазия»

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
-реализацию различных образовательных программ;
-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
-учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей - раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями • Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал • Детские шкафчики
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал Игровые ситуации по музыкальному воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная деятельность • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Хореография • Ритмика 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Мультимедиа • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными

<ul style="list-style-type: none"> Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> Физкультурные игровые ситуации Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон игровые дорожки стойки для прыжков в высоту дуги арки для препятствий
<p>Кабинет педагога – психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> Осуществление психологической помощи Организация консультаций, семинаров 	<ul style="list-style-type: none"> Светодиодный стол с песком Мольберт прозрачный для АРТ - терапии Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Библиотека методической литературы
<p>Кабинет учителя – логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> Осуществление логопедической помощи Организация консультаций, семинаров 	<ul style="list-style-type: none"> Логопедический стол, наборы логопеда оборудование для логопедических занятий Массаж еры, вибромассаж еры логопедические логопедические зонды логопедические игрушки Детская мебель для практической деятельности (столы, стулья, зеркала, лампы) Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала развивающие игры и наборы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Краснодара, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- *в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка, в том числе культурно-досуговую;*
- *в самостоятельную деятельность детей;*
- *в совместную деятельность с родителями воспитанников;*
- *в работу с социумом.*
 - ***Планируемые результаты при решении задач части, формируемой участниками образовательных отношений***
 - *Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.*

- - Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.
- - Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах Краснодара. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- - Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- - С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- - Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- - Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.
- - Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.
- - Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Краснодар – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность.
- - Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- - Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

Для реализации регионального компонента педагогическим коллективом МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 69» используется

методическое пособие А.Г. Васневой, Л.В. Агеевой «Знай и люби свой край», произведения кубанских писателей и композиторов, материалы из опыта работы педагогов садов Краснодарского края, «Ты, Кубань, ты наша Родина» под редакцией Т.П. Хлоповой, Н.П. Легких, И.Н. Гусаровой, С.К. Фоменко, Л. М. Данилиной.

Приложение № 2

Комплексирование программ и технологий по основным направлениям развития детей раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности.

Методическое обеспечение, обеспечивающее речевое развитие детей

Название программ (основная, парциальные, дополнительного образования)	Направление развития (образовательные области)	Педагогические технологии, методические пособия
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2017 г	Развитие речи	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» конспекты занятий, 1-я младшая группа, М., Мозаика – Синтез, 2010 г., 2014 г. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» конспекты занятий, 2-я младшая группа, М., Мозаика – Синтез, 2008 г., 2014 г. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» конспекты занятий, средняя группа, М., Мозаика – Синтез, 2009 г., 2014 г. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» конспекты занятий, старшая группа, М., Мозаика – Синтез, 2010 г., 2016 г. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» конспекты занятий, подготовительная группа, М., Мозаика – Синтез, 2011 г., 2014 г. В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе», М. Мозаика – Синтез, 2005 г. В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду» конспекты занятий, М., Мозаика – Синтез, 2005 г.

		<p>саду и дома. Хрестоматия 2года», ОНИКС-21век, 2005г.</p> <p>В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет» ОНИКС-21век, 2005г</p> <p>В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет» ОНИКС-21век, 2005г</p> <p>А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок», М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Н.С.Варенцова «Обучение детей грамоте», – М.:Мозаика– Синтез, 2011г.</p> <p>М.А.Васильева, В.В.Гербова, Т.С.Комарова «Комплексное перспективное планирование» все возрастные группы), – М.:Мозаика– Синтез, 2011г.</p>
--	--	--

Методическое обеспечение, обеспечивающее познавательное развитие детей

<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2017г</p> <p>Парциальная программа «Программа экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева М.: Просвещение. 2002 г</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий. Методические рекомендации – М.:Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом Опыты М.: Творческий Центр, 2013 г</p> <p>Дыбина О.Б Ознакомление с предметным и социальным окружением, первая младшая группа– М.: - Мозаика – Синтез, 2014г</p> <p>Дыбина О.Б Ознакомление с предметным и социальным окружением, вторая младшая группа– М.: - Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Дыбина О.Б.. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа – М.: - Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Дыбина О.Б Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа– М.: - Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная к школе группа – М.: - Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Дыбина О.Б. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром.- М, Педагогическое общество России, 2007 г</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Помараева И.А., Позина В.А. Занятия по</p>
---	--------------------------------	---

		<p>ФЭМП во второй младшей группе– М.: Мозаика – Синтез, 2009г, 2014г.</p> <p>Помараева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в средней группе– М.: Мозаика – Синтез, 2008. 2014г</p> <p>Помараева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в старшей – М.: Мозаика – Синтез, 2009г2014г.</p> <p>Помараева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП в подготовительной к школе группе – М.: Мозаика – Синтез, 2014г,2016 г.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. программа, методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе, -М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе.– М.: Мозаика – Синтез, 2009г, 2010г</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, вторая младшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, первая младшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа М.: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.,2016 г.</p> <p>С.Н.Николаева Методика экологического воспитания в детском сад. старшая и подготовительная группа. М:- Просвещение. 2002</p> <p>Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников М.: Мозаика – Синтез, 2014г</p> <p>Е.О. Севастьянов Хочу все знать. Индивидуальные занятия, игры. ООО. Творческий центр, «Сфера», 2008г.</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд. Программа и конспекты занятий М.: Творческий Центр, 2012.</p> <p>Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в д/саду и дома М.: Мозаика- Синтез ,2008</p> <p>Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала. Средняя группа, М.: Мозаика- Синтез 2009г,2014..</p>
--	--	---

		<p>Л..В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа, М.: Мозаика- Синтез 2014,</p> <p>Л..В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа, М.: Мозаика- Синтез 2008г., 2009 г,2014.</p> <p>Е.Е. Кращенко, О.П. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников. (4-7 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2016г.</p>
--	--	---

Методическое обеспечение, обеспечивающее художественно-эстетическое развитие детей.

<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2017 г</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008., 2016 г.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика- Синтез, 2005</p> <p>Зацепина М.Б. «Праздники и развлечения в ДОУ» Методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Зацепина М.Б. «Народные праздники и в ДОУ» Методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез, 2008</p> <p>Соломенников О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Т.С.Комарова Школа эстетического воспитания.– М.: Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе, М.: Мозаика- Синтез 2009г.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе, 2008г.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе, М.: Мозаика- Синтез, 2009г, 2015 г</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности подготовительной группе. Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез , 2011г,2016 г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительной деятельности во второй младшей группе, М.: Мозаика-Синтез,2014г</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительной деятельности в средней группе, М.: Мозаика- Синтез,2014г</p>
--	--	--

		<p>Т.С.Комарова Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. М.: Мозаика- Синтез, 2015 г</p> <p>Комарова Т.С. Коллективное творчество детей. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России. 2005,</p> <p>Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России. 2005.</p> <p>Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования – М.: Педагогическое общество России. 2005.</p> <p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество. М.: Мозаика- Синтез ,2008.</p> <p>А.Е. Антипина Театрализованная деятельность деятельность в детском саду. – М.: Творческий Центр, 2006</p> <p>Доронова Т.Н. Играем в театр. Методическое пособие – М.:Просвещение. 2005.</p> <p>А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Методическое пособие. 4-5 лет- М.: Мозаика- Синтез ,2008</p> <p>А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Методическое пособие. 5-6 лет- М.: Мозаика- Синтез ,2008</p>
--	--	--

Методическое обеспечение, обеспечивающее социально – коммуникативное развитие детей.

<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2017 г</p> <p>Парциальная программа «Коррекционно – развивающие занятия», средняя, старшая, подготовительные группы В.Л.Шарохина, Москва «НКЦс», 2011 г</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в первой младшей группе – М.: Мозаика – Синтез, 2010, 2014.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности во второй младшей группе, М.: Мозаика – Синтез, 2008г.,2014г</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в средней группе. – М.: Мозаика – Синтез, М.: Мозаика – Синтез, 2009г,2014г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет– М.: Мозаика – Синтез, М.: Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. 2-4 лет– М.: Мозаика – Синтез, М.: Мозаика – Синтез, 2016г.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д Нравственное воспитание в детском саду. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2008г,</p>
---	---	--

		<p>2010 г..</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2008, 2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Методическое воспитание. М.: - Мозаика – Синтез, 2008г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика – Синтез, 2012,2014</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление детей с правилами дорожного движения. Методическое пособие, - М.; Мозаика – Синтез, 2009 г</p> <p>К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.; Мозаика–Синтез, 2014 г, 2016 г</p> <p>Е.С. Евдокимова «Детский сад и семья», методика работы с родителями, - М.; Мозаика – Синтез , 2008 г</p> <p>Г.Я. Павлова, Безопасность: Знакомим дошкольников с источником опасности. ООО. Творческий центр, «Сфера», 2012г.</p> <p>Н.А.Аралина Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. - М. ООО «Скрипторий» 2007г.</p> <p>Т.Г. Храмцова Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице.- М. Центр педагогического образования 2007 г.</p> <p>Р.С. Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников М.; Мозаика–Синтез, 2011, 2014 г</p>
--	--	--

Методическое обеспечение, обеспечивающее физическое развитие детей

<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Новикова И.М., Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Методическое пособие. – М.- Мозаика – Синтез, 2009 г. 2010г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Методическое пособие.- Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа, М.: - Мозаика-Синтез 2014г</p>
--	----------------------------	--

		<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа, М.: -Мозаика-Синтез 2009г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа, М.: -Мозаика-Синтез 2009г</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. подготовительная группа. – М.: -Мозаика-Синтез 2011г</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М.Айрис. Пресс, 2004..</p> <p>М.А. Давыдова Спортивные мероприятия для дошкольников. Издательство « Учитель». Волгоград. 2011 г.</p> <p>Н.В. Полтавцева, М.Ю. Стожарова, Р.С. Краснова, И.А. Гаврилова Приобщение дошкольников к ЗОЖ. Методическое пособие. ООО. Творческий центр, «Сфера», 2008г.</p> <p>Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. М.; Мозаика–Синтез, 2014 г</p> <p>Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко школа здорового человека -М.; Мозаика–Синтез, 2014 г</p>
--	--	--