

Консультация для родителей «Рекомендуемая литература для чтения детям 6–7 лет»

Консультация для родителей «Рекомендуемая литература для чтения детям 6–7 лет»

Многие современные **родители** с теплотой вспоминают свое детство, когда тихими вечерами мама и папа рассказывали им сказки перед сном. Тогда легко было представить в своем воображении находчивых главных героев, которым всегда удавалось преодолеть все препятствия и жить долго и счастливо.

Сегодня сказка так же важна для развития детей, как и раньше. Она ненавязчиво учит малыша морали, объясняет на понятных примерах понятия добра и зла. Внимательно знакомясь с приключениями главных героев, ребенок постепенно учится поступать правильно, быть честным, добрым, справедливым. Также сказка играет важнейшую роль в развитии интеллектуальных способностей малыша. Когда ребенок слушает ее, он развивает свою фантазию и память, расширяет кругозор.

Большинство современных детей начинают самостоятельно читать к пяти годам жизни. Для них нужны соответствующие книги, написанные простым и понятным для детей языком.

Дети, которым **родители** регулярно читали вслух в дошкольном возрасте, лучше учатся в школе, грамотнее пишут, более развернуто и красиво выражают свои мысли.

Однако все эти преимущества от **чтения** вслух имеют место только в том случае, если **родители** читали ребенку правильно. К сожалению, по оценкам детских психологов, мало кто из **родителей умеет читать детям вслух так**, как это надо делать. В результате столь полезный метод развития малыша, как **чтение ему вслух**, превращается в сплошную скуку и тоску. Никакую пользу неверное **чтение не несет**, а лишь прививает малышу нелюбовь к **чтению**.

Ниже даны **рекомендации относительно того**, как правильно читать вслух **детям** дошкольного возраста.

При **чтении** вслух ребенку необходимо останавливаться, объясняя малышу непонятные моменты и обращая его внимание на определенные важные детали.

Любимые книги ребенка надо перечитывать по много раз обязательно обсуждая прочитанное и подвигая малыша на то, чтобы он пересказывал и комментировал услышанное.

Читающий должен произносить слова громко без всякого детского сюсюканья.

Читающий должен стараться произносить текст по ролям, делать правильные актерские ударения.

Нельзя продолжать читать ребенку, если он устал и утратил интерес.

Детей постарше надо вовлекать в процесс **чтения**, периодически показывая им, как пишется то или иное слово. Кроме того, можно время от времени просить ребенка самого найти слово в предложении.

Однако **чтение вслух** не должно превращаться в занятие и зубрежку. Это должно все же быть **чтение вслух ребенку**. Это – основные правила **чтения**.

Всё знакомство детей с огромным **литературным** наследием опирается на фундамент, который закладывают взрослые в дошкольном детстве.

Именно **родители** во многом определяют круг читательских и зрительских интересов дошкольника.

Так что же приобретает ребенок, когда **родители ему читают**?

Как минимум в *«совместном» чтении* – четыре преимущества:

Во-первых, пока вы ему читаете, ваш ребёнок фантазирует, создает свой зримый сказочный мир, в котором живут герои звучащей для него книги. Между тем, развитие фантазии, воображения есть важнейшая ступень на пути становления творческой личности.

Во-вторых, когда вы читаете, вы учите ребенка слушать. Слушать долго и не прерывать читающего. Слушать внимательно и вдумчиво.

В-третьих, когда вы читаете, вы проводите время с вашим сыном или дочерью, которое вам потом возвратится. У вас с ребенком общий интерес и совместное дело.

В-четвертых, когда вы читаете, у ребенка формируется слуховая память, развивается речь, увеличивается словарный запас.

В пять — шесть лет у ребенка уже формируются чувство морали, эстетики, а также интеллектуальные чувства. Развивается познавательная активность. Дети в таком возрасте ждут от взрослых правдивых, серьезных и вдумчивых ответов на все их вопросы. Таким образом, ребенок проявляет огромное желание делиться с окружающими тем, чем он умеет и знает. Широкий круг интересов положительно сказывается на общении и взаимоотношениях с ровесниками.

По мере взросления и достижения 6-летнего возраста у ребенка уже сформируется собственный взгляд на сказки, исходя из прочитанных ему книг. Дети высказывают заинтересованность в более серьезных и познавательных рассказах, которыми он уже может поделиться со своими сверстниками.

Чтобы определиться, какие книги читать ребенку в 6 лет, необходимо иметь представление о правильном **чтении для детей**. Информацию из книг следует доводить до ребенка во время, когда они расслабились после

активных игр. Обычно такие часы наступают после обеда или перед ночным сном.

Важно читать ребенку столько времени, сколько он способен концентрировать свое внимание и проявлять интерес к информации из книги. Если ребенок не в состоянии долго слушать книгу, **рекомендуется** заниматься с ним специальными упражнениями, развивающими внимание.

Любую книгу необходимо читать выразительно, поддерживая различную интонацию. На интересных моментах можно остановиться и дополнить их практическими примерами, с которыми ребенок знаком из своей жизни. При появлении у ребенка желания пофантазировать не следует пресекать его дальнейшим **чтением**. Лучше дать ему высказаться, развивая свою память и риторику.

Дети в возрасте пяти лет любят семейные традиции, и с удовольствием их поддерживают. В этом возрасте как раз время прививать **детям любовь к книгам**. Для этого нужно чтоб ежедневные **чтения** книг стали традицией, которую ребенок пронесет потом через всю жизнь. Постарайтесь понаблюдать за ребенком, и найдите время тогда, когда малыш спокоен и готов принимать от вас информацию в виде **прочтения книг**. У детей такие моменты спокойствия припадают на вечерние или послеобеденные часы. Ребенок в таком возрасте уже умеет сосредоточить внимание на одном достаточно **длительное время**, и читать им можно уже на протяжении часа. Если это не так и ребенку сложно сконцентрироваться и он постоянно отвлекается, то вам не стоит читать слишком долго, а также полезно будет выполнить упражнения для развития внимания.

В период развития 6 лет **родители** озадачиваются вопросом, что читать **детям**. Как и в каждом вопросе мнений, здесь очень много, и спорить тоже можно очень долго. Есть специальные программы для **чтения**, которые подготовили педагоги, и они тоже имеют различия. Важно то что, читать ребенку в 6 — 7 лет можно то что и 5 летнему и наоборот. Только иногда ребенок младшего возраста может не понять, или ему покажется скучным какое то из произведений.

Ребенку 6 лет что читать в этом возрасте? В возрасте от 6 лет важно читать произведения различных жанров. Но непременно, чтоб присутствовали произведения с которыми ребенок уже знакомился ранее. Перед тем как начать **чтение**, расскажите в двух словах ребенку о том, что будете читать, кто автор. Это нужно для того, чтоб на будущее ребенок умел сосредоточиться в огромном количестве **литературы**.

Книги какого жанра читают дети? Все дети любят веселые приключенческие рассказы и стишки, точно сказать сложно ведь дети как и взрослые бывают разные и у каждого свои вкусы.

В 6 — 7 лет у вашего ребенка уже может появиться любимый автор, или даже какой-то определенный жанр. Часто дети любят учить наизусть стихи или читать в ролях. Когда у вашего сына или дочки появится любимый

рассказ или книжка, вы об этом обязательно узнаете. Дети, понравившуюся книжку будет читать изо дня в день, везде носить ее с собой, рассказывать о понравившихся героях. Часто малыши себя сравнивают с героями произведения, хотят на них быть похожими. Выбирая, что почитать ребенку 6 лет стоит помнить о песенках, скороговорках, различных видах энциклопедий.

СПИСОК ИНТЕРЕСНЫХ КНИГ ДЛЯ ДЕТЕЙ

- Аксаков С. *«Аленький цветочек»*.
Александрова Т. *«Домовой Кузя»*.
Андерсен Г. *«Сказки»*.
Бабич И. *«Мои знакомые звери»*
Бианки В. *«Лесные были и небылицы»*.
Братья Гримм *«Сказки»*.
Волков А. *«Волшебник изумрудного города»*.
Гаршин В. *«Лягушка-путешественница»*.
Голявкин В. *«Тетрадки под дождем»*
Гофман Э. *«Щелкунчик и мышинный король»*.
Грэм К. *«Ветер в ивах»*.
Джоэль Ч. Харрис *«Сказки дядюшки Римуса»*
Ершов П. *«Конёк-горбунок»*.
Житков Б. *«Что я видел»*.
Иванов А. *«Приключения Хомы и Суслика»*.
Катаев В. *«Цветик-семицветик»*.
Киплинг Р. *«Сказки»*.
Линдгрэн Астрид *«Малыш и Карлсон», «Пеппи — Длинный чулок»*.
Носов Н. *«Фантазёры», «Приключения Незнайки и его друзей»*.
Остер Г. *«Вредные советы»*.
Пантелеев Л. *«Фенька», «Две лягушки»*.
Родари Дж. *«Приключения Чиполино»*.
- Сказки народов мира.
- Сотник Ю. *«Как я был самостоятельным»*.
Томин Ю. *«Шел по городу волшебник»*.
П. Бажов *«Серебряное копытце»*.
Хармс Д. *«Стихи для детей»*.
Хайт А. *«Приключения кота Леопольда»*.
Шварц Е. *«Сказки»*.
Шарль Перро *«Сказки»*.
- Фольклор.